

# kelly color

I TESORI DEL DESERTO

*Seta  
&  
Sabbia*



TONALITA' D'INTERNI

# I TESORI DEL DESERTO

Il DESERTO ha acceso, nei secoli, l'immaginazione dei più intrepidi viaggiatori sia per le sue magiche atmosfere naturalistiche che per le avventure e le leggende racchiuse nelle pagine di storia che hanno reso epico questo immenso "mare di SABBIA".

Il deserto colpisce per la sua natura incontaminata e per la bellezza dei suoi paesaggi, rappresentata da dune imponenti ed oasi verdeggianti. I suoi colori variano dall'arancio all'ORO, dall'ocra al rosso porpora, con riflessi che, al tramonto e all'alba, assumono toni e ombreggiature suggestive, resi celebri dalle tele dei grandi pittori.

Inoltre, questo straordinario paesaggio è testimone di maestosi resti archeologici lasciati in eredità dagli egiziani, dai greci, dai romani, dai bizantini e del passaggio di numerose carovane, che trasportavano la preziosa SETA e ingenti TESORI provenienti dall'Asia per i Signori del Deserto, che le tempeste di sabbia hanno in molti casi nascosto dal tempo, nella più completa solitudine.

Inspirata da tutto ciò, **kelly color** propone "I TESORI DEL DESERTO", finiture con effetti decorativi luminescenti, che donano agli ambienti interni preziose armonie, ricche di intensa energia cromatica e DUE soluzioni estetiche diverse ed originali:

**I TESORI DEL DESERTO SETA** per una piacevole sensazione al tatto

**I TESORI DEL DESERTO SABBIA** per rivivere le magiche atmosfere del deserto



I TESORI DEL DESERTO SETA BASE ARGENTO "EFFETTO SPATOLATO"

**I TESORI DEL DESERTO** sono effetti decorativi di elevata qualità e con alte prestazioni, in una scelta di tinte raffinate ed impreziosita da una ricca gamma di riflessi oro e rame.



I TESORI DEL DESERTO SABBIA BASE ORO MODERNO "EFFETTO SAHARA"

## CARATTERISTICHE E PARTICOLARITÀ DEL PRODOTTO

- Altamente decorativo
- Di facile applicazione
- Versatile nella lavorazione
- Traspirante
- Resistente al lavaggio
- Colorabile con il Sistema Tintometrico (ad eccezione delle tinte "White Silver\*" e "White Gold\*")
- Inodore
- Non Inflammabile

\*tali effetti decorativi vengono forniti già colorati



I TESORI DEL DESERTO sono effetti decorativi dedicati sia a chi ricerca il fascino e l'atmosfera di un design moderno, sia a coloro che hanno il gusto dell'antico e dell'etnico. Grazie alla loro versatilità applicativa sono lavorabili con diversi attrezzi di finitura, che rendono variegato ma sempre raffinato il risultato finale.





900 SETA&SABBIA



901 SETA&SABBIA



902 SETA&SABBIA



903 SETA&SABBIA



904 SETA&SABBIA



905 SETA&SABBIA



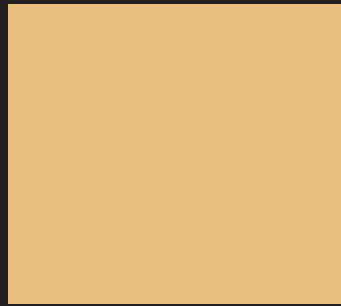
906 SETA&SABBIA



907 SETA&SABBIA



908 SETA&SABBIA



909 SETA&SABBIA



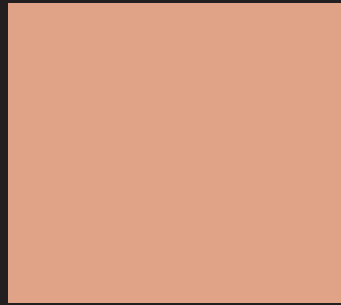
910 SETA&SABBIA



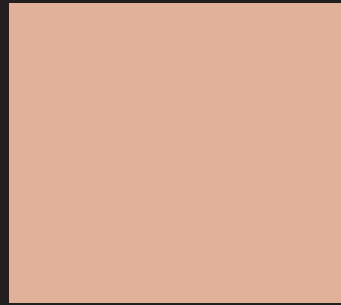
911 SETA&SABBIA



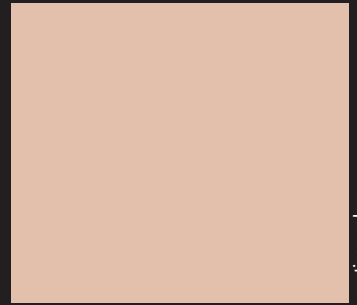
912 SETA&SABBIA



913 SETA&SABBIA



914 SETA&SABBIA



915 SETA&SABBIA



916 SETA&SABBIA



917 SETA&SABBIA



918 SETA&SABBIA



919 SETA&SABBIA



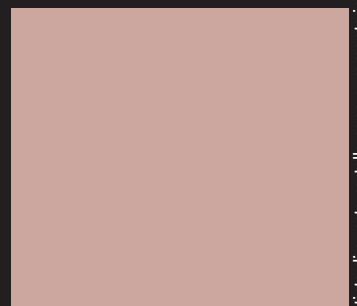
920 SETA&SABBIA



921 SETA&SABBIA

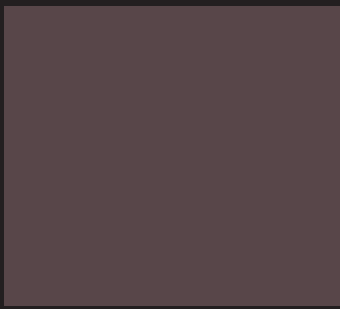


922 SETA&SABBIA



923 SETA&SABBIA

Le tinte di questa cartella sono puramente indicative, non garantiamo la perfetta riproducibilità della pasticca colore.



924 SETA&SABBIA



925 SETA&SABBIA



926 SETA&SABBIA



927 SETA&SABBIA



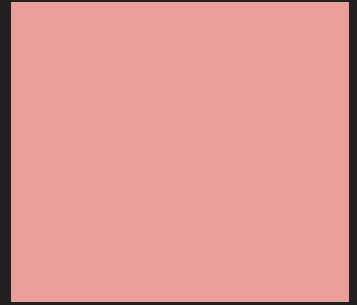
928 SETA&SABBIA



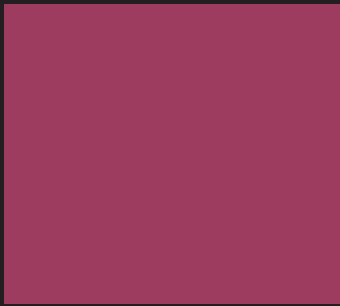
929 SETA&SABBIA



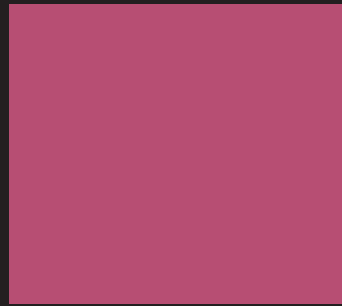
930 SETA&SABBIA



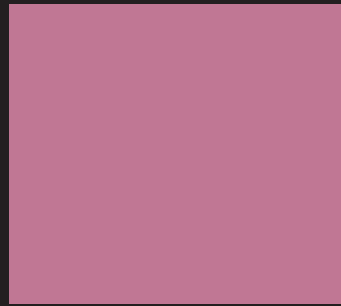
931 SETA&SABBIA



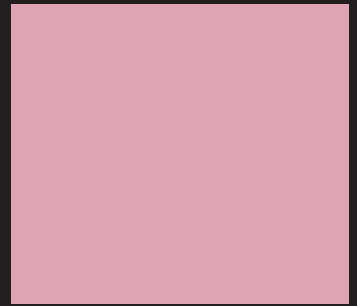
932 SETA&SABBIA



933 SETA&SABBIA



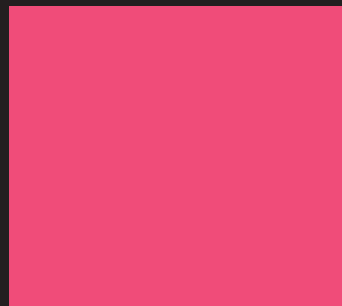
934 SETA&SABBIA



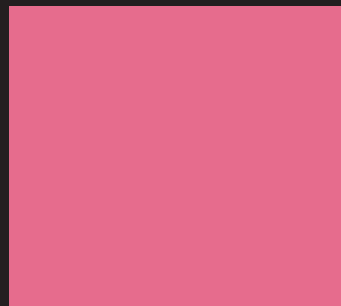
935 SETA&SABBIA



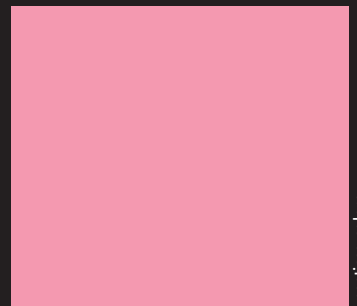
936 SETA&SABBIA



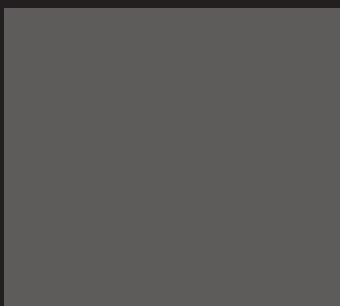
937 SETA&SABBIA



938 SETA&SABBIA



939 SETA&SABBIA



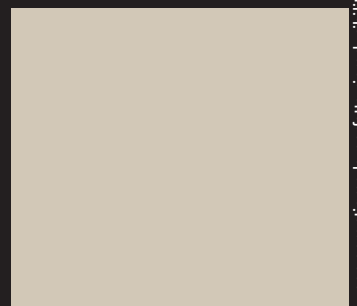
940 SETA&SABBIA



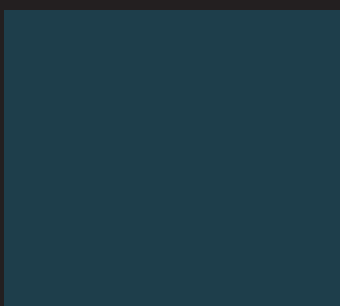
941 SETA&SABBIA



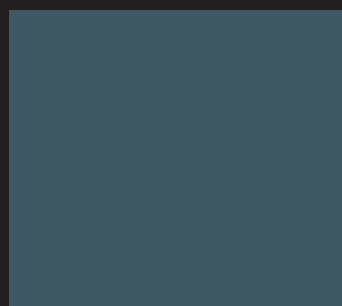
942 SETA&SABBIA



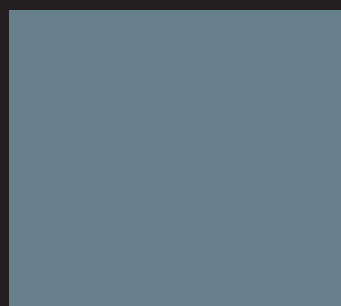
943 SETA&SABBIA



944 SETA&SABBIA



945 SETA&SABBIA



946 SETA&SABBIA



947 SETA&SABBIA

Le tinte di questa cartella sono puramente indicative, non garantiamo la perfetta riproducibilità della pasticca colore.



948 SETA&SABBIA



949 SETA&SABBIA



950 SETA&SABBIA



951 SETA&SABBIA



952 SETA&SABBIA



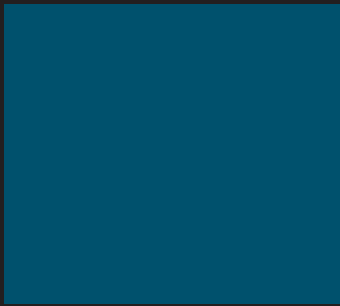
953 SETA&SABBIA



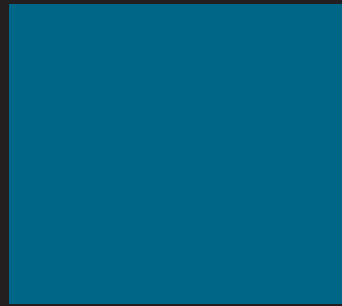
954 SETA&SABBIA



955 SETA&SABBIA



956 SETA&SABBIA



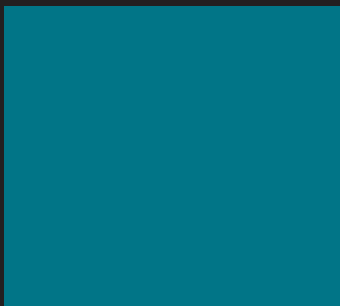
957 SETA&SABBIA



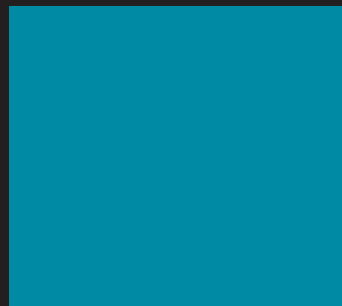
958 SETA&SABBIA



959 SETA&SABBIA



960 SETA&SABBIA



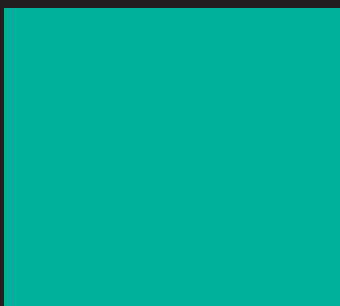
961 SETA&SABBIA



962 SETA&SABBIA



963 SETA&SABBIA



964 SETA&SABBIA



965 SETA&SABBIA



966 SETA&SABBIA



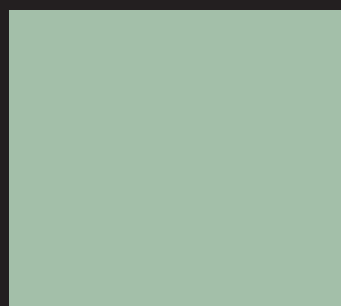
967 SETA&SABBIA



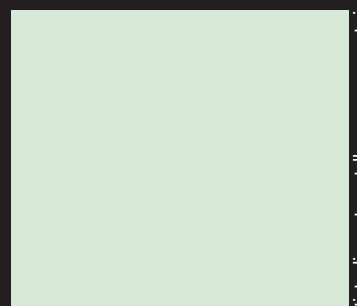
968 SETA&SABBIA



969 SETA&SABBIA



970 SETA&SABBIA



971 SETA&SABBIA

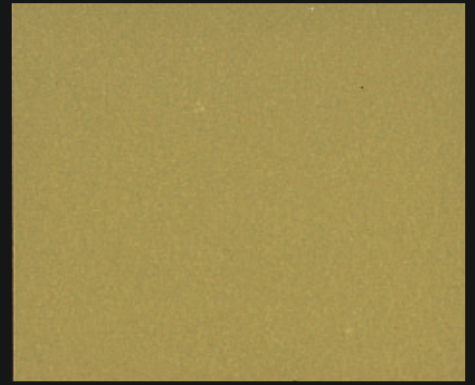
Le tinte di questa cartella sono puramente indicative, non garantiamo la perfetta riproducibilità della pasticca colore.



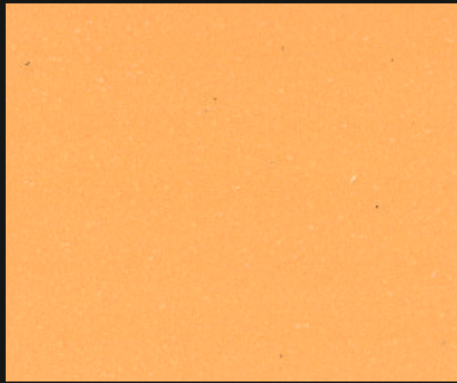
BASE ORO MODERNO SETA&SABBIA



972 SETA&SABBIA



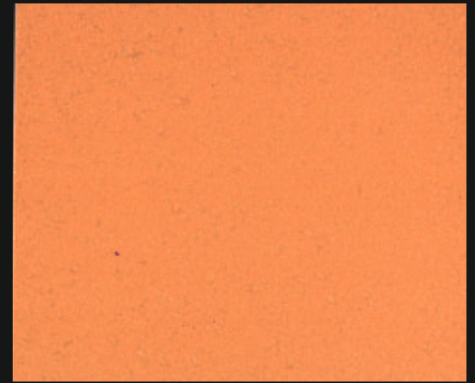
973 SETA&SABBIA



974 SETA&SABBIA



975 SETA&SABBIA



976 SETA&SABBIA

## RIFLESSI ORO&RAME



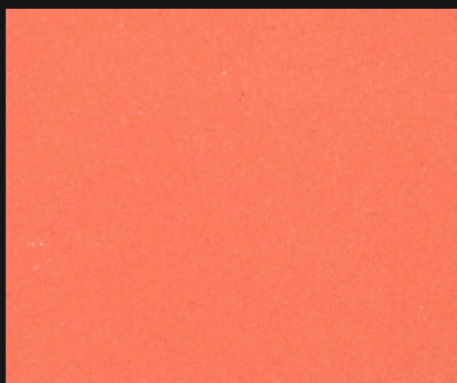
BASE RAME SETA&SABBIA



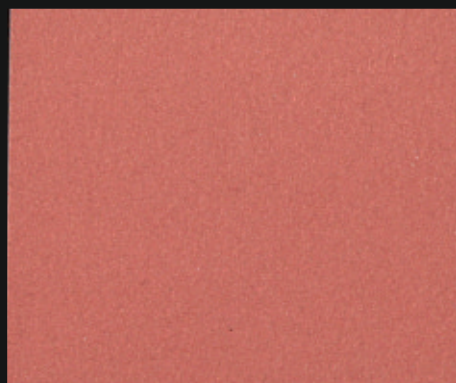
977 SETA&SABBIA



978 SETA&SABBIA



979 SETA&SABBIA



980 SETA&SABBIA

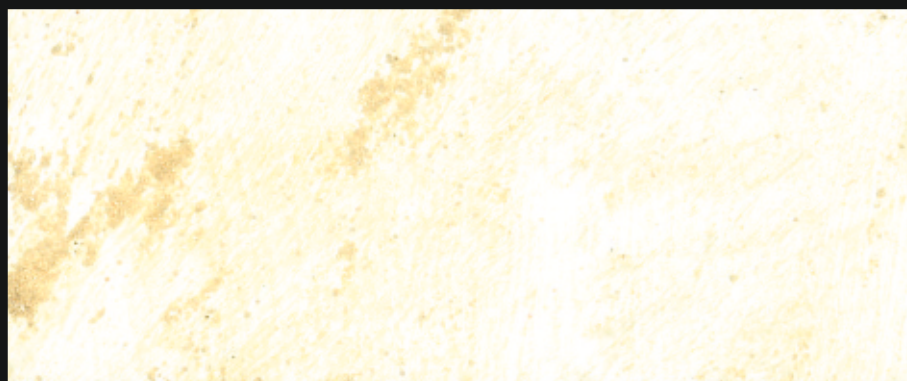


981 SETA&SABBIA

I TESORI DEL DESERTO SABBIA COLORE WHITE SILVER "EFFETTO SAHARA"



# EFFETTI SPECIALI



I TESORI DEL DESERTO  
SABBIA  
COL. WHITE GOLD  
"EFFETTO SAHARA"

I TESORI DEL DESERTO  
SABBIA  
COL. WHITE SILVER  
"EFFETTO SAHARA"







I TESORI DEL DESERTO sono speciali effetti decorativi da interni, con accenti cromatici luminescenti e due favolosi effetti estetici: uno che al tatto ricorda la seta, l'altro con dei particolari riflessi sabbiosi.

Si possono applicare su svariati supporti come muri in cemento, intonaco, gesso, cartongesso, legno, ferro, sempre previo adeguato trattamento.

**CAMPI DI IMPIEGO** Superfici interne di ambienti di ogni tipo sia di edifici storici che moderni.

#### PREPARAZIONE DEI SUPPORTI

**Muri Nuovi:** I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, quindi applicare una mano di PRIMER I TESORI DEL DESERTO diluito al 20% con acqua. Attendere 6 ÷ 8 ore per l'essiccazione.

**Muri Vecchi ammalorati, polverosi o con fondi distaccabili:** Carteggiare, spolverare, asportare bene tutta la pittura e lavare con acqua e soda il supporto. Quando la parete è asciutta, se necessita stuccare e nuovamente carteggiare e dopo 4 ore a 20°C applicare una mano di PRIMER I TESORI DEL DESERTO diluito al 20% con acqua, utilizzando rullo a pelo corto o pennello.

Attendere 6 ÷ 8 ore per l'essiccazione.

**Gesso, cartongesso, legno e ferro verniciato:** Dopo aver pulito, stuccato ed atteso la completa essiccazione dello stucco, carteggiare il supporto per renderlo liscio. Quindi applicare una mano di PRIMER I TESORI DEL DESERTO diluito al 20% con acqua, utilizzando rullo a pelo corto o pennello. Attendere 6 ÷ 8 ore per l'essiccazione.

**Ferro Nuovo (non trattato):** Sgrassare il supporto, quindi applicare una mano o due di antiruggine Bellatrix Primer U . Attendere 4 ÷ 6 ore per l'essiccazione.

# APPLICAZIONE

**I TESORI DEL DESERTO SETA** possono essere applicati direttamente su supporti anche già pitturati con lavabili o similari, purché solidi, ben ancorati, lisci e sopraverniciabili con prodotti ad alto contenuto di resine.

**I TESORI DEL DESERTO SETA "Effetto Spatolato":** Applicare, quale fondo, due mani di I TESORI DEL DESERTO SETA intervallate da 2 ore, a 20°C, l'una dall'altra con rullo di lana a pelo corto (foto n. 1 e n.2). Dopo circa 4 ore a 20°C dall'applicazione della seconda mano quale fondo, procedere con il ciclo applicativo finale del prodotto. In questa fase, stendere I TESORI DEL DESERTO SETA con rullo di lana a pelo corto in modo unidirezionale, ovvero senza cambiare il verso delle rullate e lasciando sul supporto 1 mm circa di prodotto. È necessario stendere I TESORI DEL DESERTO SETA dello stesso colore del fondo su una superficie di 2 - 3 mq a fasce irregolari alte circa 2 - 3 metri. Quando il prodotto è ancora bagnato, rifinire utilizzando la tecnica sotto riportata, per ottenere l'effetto finale desiderato. Consigliamo di applicare il prodotto, per i successivi metri quadri di superficie da decorare, con la tecnica "bagnato su bagnato" soprattutto in prossimità delle giunture, evitando che le stesse rimangano visibili a lavoro ultimato.

Utilizzare la spatola speciale SD 20 per schiacciare il prodotto ancora bagnato (foto n.3), effettuando delle spatolate incrociate nelle varie direzioni ed aumentando sempre più la pressione. Tenere la spatola schiacciata in modo da usare maggiormente la parte liscia, fino ad ottenere l'effetto finale della pasticca presente sul catalogo.



FOTO N° 1

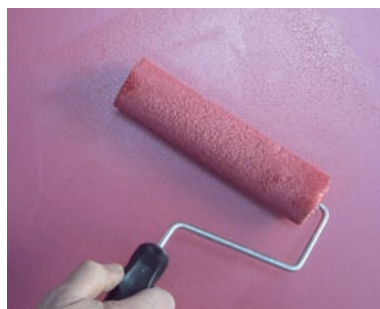


FOTO N° 2



FOTO N° 3

**I TESORI DEL DESERTO SETA "Effetto Metallizzato":** Si ottengono applicando due mani di I TESORI DEL DESERTO SETA a spruzzo (foto n.4 e n.5), con pressione 4 - 5 atmosfere ed ugello da 1,7 - 2 circa per ottenere l'effetto riflettente riprodotti sulle pasticche colori dei RIFLESSI ORO&RAME, presente sul catalogo. Tra la prima e la seconda mano di prodotto attendere circa 2 ore a 20°C.



FOTO N° 4



FOTO N° 5

**I TESORI DEL DESERTO SABBIA** "Effetto Sahara": Per l'applicazione dei colori speciali "White Gold" e "White Silver" utilizzare due mani di PRIMER I TESORI DEL DESERTO mentre per le restanti tinte, è sufficiente una sola mano (foto n.6). Quindi applicare e lavorare I TESORI DEL DESERTO SABBIA gradualmente su una piccola superficie (circa 1-2 mq), utilizzando lo speciale pennello TE 25 (foto n.7). La tecnica applicativa consiste nello stendere la pittura in quantità meno uniforme possibile ed incrociando ed alternando le pennellate in tutte le direzioni, in modo da uniformare adeguatamente il prodotto. Dopo circa 5 - 10 minuti a 20°C, ripassare la parte già trattata, utilizzando sempre il Pennello TE 25 ma scarico di prodotto, cercando di spostare e lisciare la parte granulosa in tutte le direzioni per realizzare delle dune di sabbia (foto n.8). Allo stesso tempo, con pennellate più morbide ma sempre in tutte le direzioni, togliere le eventuali striature lasciate dal pennello, fino ad ottenere l'effetto finale della pasticca presente sul catalogo.



FOTO N° 6



FOTO N° 7

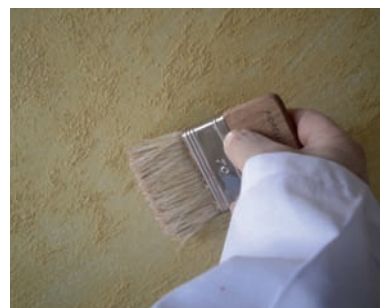


FOTO N° 8

**Peso Specifico:** SETA 1,060 ± 30 gr/Lt a 20°C - SABBIA 1,30 ± 30 gr/Lt a 20°C .

**Diluizione:** I TESORI DEL DESERTO sono pronti all'uso; PRIMER I TESORI DEL DESERTO va diluito al 20% con acqua.

**Resa:** I TESORI DEL DESERTO SETA 5-6 mq/Lt con 3 mani – SABBIA 10-12 mq/Lt con 1 mano; PRIMER I TESORI DEL DESERTO 12 - 14 mq/Lt con 1 mano. **Temperatura di applicazione:** superiore +5°C e inferiore a +35°C.

**Essiccazione:** asciutto dopo 2 ÷ 4 ore a 20°C. Indurisce dopo 18 ÷ 24 ore in base alla temperatura dell'ambiente.

**Aspetto del prodotto:** SETA lucido – SABBIA opalescente semilucido. **Resistenza:** dopo il completo indurimento, si ottiene una pellicola traspirante alla normale abrasione. **Lavabilità:** Trascorsi 15 giorni dall'applicazione I TESORI DEL DESERTO acquisisce le sue proprietà definitive, diventando traspirante, lavabile e sopraverniciabile con qualsiasi idropittura senza dover rimuovere il prodotto. **Confezioni:** I TESORI DEL DESERTO 0,750-2,5-5 Lt; PRIMER I TESORI DEL DESERTO 2,5-5 Lt. **Colori:** Argento, Oro moderno, Rame e tinte di cartella a Sistema Tintometrico Kelly Color System, ad eccezione dei colori "White Silver" e "White Gold" che devono essere ordinati direttamente in Ditta. **Pulizia attrezzi:** con acqua e sapone. **Conservazione:** in latta ben chiusa, anche dopo l'uso, a temperature superiore + 5°C e inferiore a +30°C. **Stabilità:** 4 anni circa.

## NORME PARTICOLARI DI SICUREZZA

Non infiammabile - Non nocivo – Non richiede etichettatura di pericolosità secondo le norme vigenti.

## AVVERTENZE

**NOTARE BENE!** I TESORI DEL DESERTO sono effetti decorativi legati alla creatività dell'applicatore, per cui consigliamo che il lavoro sia iniziato e finito dalla stessa persona, onde evitare difformità di finitura e di colori.

Le tinte di questa cartella hanno pertanto un valore puramente indicativo. Inoltre i colori possono variare anche tra una partita ed un'altra e pertanto consigliamo di effettuare una prova in piccolo prima di eseguire il lavoro. Il fabbricante ed il distributore non si assumono nessuna responsabilità per eventuali diversità tra le varie partite di colore. In caso di difformità di tinta fra le stesse, è consigliabile mescolare tutto il materiale in un contenitore grande prima di iniziare l'applicazione. Si consiglia di eseguire il ciclo applicativo completo su una piccola parete per verificare la perfetta riuscita. Si consiglia di usare gli attrezzi da noi indicati, per realizzare gli effetti riportati nel presente catalogo.



# kelly color

INDUSTRIA COLORI E VERNICI

[www.kellycolor.it](http://www.kellycolor.it)

e-mail [info@kellycolor.it](mailto:info@kellycolor.it)

Tel./Fax 0578 21349 r.a.

CITTA' DELLA PIEVE (Perugia)

